

数字间的邂逅

柳形上

哪里有数,哪里就有美。

——普罗克勒斯 (Proclus) 如是说

在我们的孩提时代,就和数字相识……数的世 界,看似如此的简单平常,让我们不以为然。然而 经由发现的眼睛,这里的世界却是奇妙的。上学期某 一次的数学文化课堂,我们曾通过两个数字:153与 666 来分享这样的理念 ——数的世界有大美在焉!

『开篇之曲

回眸处, 在远古时代人们的眼里, 数或具有童真 的色彩。毕达哥拉斯学派相信神用"数"创造了宇宙 万物。数是万物之母,整个世界——物质的、形而上 学的一切,都是建立在1,2,3, ……这些数的离散模 式之上的: 1, 2, 3, ……是上帝创造世界的砖块。

这是一个卓越的理念, 简单而美妙。数具有魔术 般的性质:音乐的和声是数的简单比例,天空中的一 切都是数的各种音乐和不同的数之间的和弦。

在古希腊人眼里,每一个数可以有其独特的属 性。比如数字1是数之源,代表理性:2表示变化多 端的见解,它是第一个阴性数;3代表着和谐,它也 是第一个阳性数:4表示公正,因为它是第一个平方 数;5表示婚姻,因为它是第一个阴性数与第一个阳 性数之和:2+3=5;6代表完美,因为它是上帝创 造世界的天数。

II 奇妙的圣经数

153 是一个奇妙的数,它也被称作"圣经数"。 之所以得此大名,或因为它有出现在《圣经》里。 在《圣经•新约》约翰福音第21章里记载了这样一 个故事---



提比哩亚海

话说耶稣死而复活之后, 在提比哩亚的海边 向7个门徒显现,当时耶稣的门徒打了一整夜的 鱼,什么也没有打着。天将要亮的时候,耶稣站 在岸上, 但是门徒却不知道是耶稣。

耶稣对门徒说:"你们把网撒在船的右边, 就必得着。"

他们便撒下网去, 竟拉不上来, 因为鱼甚多。 当他们把网拉到岸上之后,发现网满了大鱼,共 153条。

153, 或许你曾许多次和它不经意间相逢。只是你 并不知晓, 其实它具有许多奇妙的数学性质。

(i)"圣经数"153 是一个三角形数——153 恰是前 17个自然数的和:

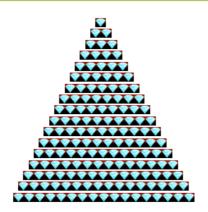
 $153 = 1 + 2 + 3 + \dots + 17$

(ii) 153 恰是前 5 个自然数的阶乘之和:

153 = 1! + 2! + 3! + 4! + 5!

(iii) 153 还有一个奇妙的特性:

 $153 = 1^3 + 5^3 + 3^3$



有着这一特性的数被称作水仙花数。水仙花是我 国的十大名花之一,在1300多年前的唐代即有栽培, 深得人们喜爱,因而有许多的别名——凌波仙子、金盏 银台、洛神香妃、玉玲珑……

让我们阅读如下的数学画片——

任给一自然数 m, 我们记 P(m) = 数 m 的所有数位 中数字的3次方之和。

进而我们有如下的有趣发现 ——

水仙花数的黑洞:任给一个被3整除的自然数,对其作 有限次的 P-映射迭代必可回归到圣经数 153。其例证如下: $P^{5}(201) = 153; P^{6}(36) = 153; P^{3}(333) = 153_{\circ}$

画外音:在所有三位数中,有着水仙花数特性的数 还有 370, 371, 407:

$$407 = 4^{3} + 0^{3} + 7^{3}$$
$$370 = 3^{3} + 7^{3} + 0^{3}$$
$$371 = 3^{3} + 7^{3} + 1^{3}$$

在众多数学人的眼里, 水仙花数是指一个 n 位 数 $(n \ge 3)$, 它的每个数位上的数字的 n 次幂之和等于 它本身。借助于相关的理论分析,我们可知道,满足这 一属性的数是稀有而珍贵的——只有有限多个,而最大 的水仙花数不超过34位。在计算机的辅助下,我们可 写出所有水仙花数。下面的表格列出了 3-8 位间的水仙 花数。

n	n位水仙花数
3	153, 370, 371, 407
4	1634, 8202, 9474
5	54748, 92727, 93084
6	548834
7	1741725, 4210818, 9800817, 9926315
8	24678050, 24678051, 88593477

在西方,水仙花数又有着"自恋数"的名号,此缘 自一个希腊的神话故事——纳西索斯(Narcissus)的哀 伤。这是一个特别的故事, 无关众神之间的明争暗斗, 无关人间王国的王朝更替, 而只是一个讲述爱上自己 倒影的离奇故事:

美少年纳西索斯是河神刻菲索斯(Cephisus)与林 间仙女莱里奥普 (Liriope) 的儿子。他的出生伴随着一 个来自先知忒瑞西阿斯(Tiresias)的奇特预言。预言 说, 纳西索斯绝不可见到自己的倒影, 否则他将死去。 带着这样的一个预言, 纳西索斯渐渐长大, 成为全希 腊最俊美的男子。无数的少女对他一见倾心,可他却 无情地拒绝了所有的人。

伊可(Echo)是一个美丽的山中仙女,也是被拒 绝者中的一个。伊可十分伤心, 日日在幽静的山林中 流泪徘徊,很快地消瘦下去,直至她的身体完全消失, 只剩下忧郁而轻柔的声音在山谷中回荡。此后希腊人 用伊可的名字(Echo)来表示"回声"。

纳西索斯的行为惹怒了阿尔忒弥斯 (Artemis), 她 决定让纳西索斯去承受痛苦:爱上别人,却不能以被 爱作为回报。于是有一天纳西索斯无意间看到自己在 水中的倒影 —— 一个比他以前见过的任何人都更加俊 秀的少年。他疯狂地爱上了他,无数次将手伸入水中, 想要拥抱水中的他,最后溺水而死。他的身体化作一 朵朵晶莹剔透、出水而立的水仙花 (narcissus)。顺便 说一句, narcissism (自恋) 这个词即源于 narcissus。

III 魔鬼数 666

经由数学的眼睛,666 也是一个奇妙的数。这个数 被称为魔鬼数。其亦有着圣经故事的背景—

666 这个数字在圣经中有记载,在启示录 13:18 中 如此写道:

" This calls for wisdom. If anyone has insight, let him calculate the number of the beast, for it is man's number. His number is 666. "("在这里有智慧:凡有 聪明的,可以计算兽的数目;因为这是人的数字,他的 数目是666。")

缘何 666 被认为是邪恶的,不祥的数字呢?有一种 说法是,因为7有着神圣、祝福、圆满、完全的意思, 而 666 则是七缺一后重复三次,表示极不完全的意思。

不管 666 是否真的会带来不幸, 西方人很忌讳这 一魔鬼的代号或是一种文化的认同。下面流传的这个 故事或多或少说明这一点: